**Конспект организованной образовательной деятельности по ознакомлению с художественной литературой.**

**Тема: «Сказки Корнея Ивановича Чуковского»**

**Цель. Познакомить с жизнью и творчеством детского писателя К.И.Чуковского.**

Задачи:

1. Вызвать интерес к творчеству К.И.Чуковского.

2. Развивать навыки выразительного чтения и инсценирования литературных произведений.

3. Воспитывать способность наслаждаться художественным словом, учить употреблять его в своей речи (новые слова, народные высказывания, звукоподражания).

4. Воспитывать чувство юмора.

Ход организованной образовательной деятельности.

Организационный момент. Рассматривание выставки книг.

Дети рассматривают книги, иллюстрации и отвечают, каким произведениям они посвящены.

Игра «Узнай сказку».

- А теперь предлагаю вам поиграть. Я буду читать отрывки из сказок, а вы должны будете узнать и назвать произведение.

Всех грязнуль помоет быстро,

Всех нерях умоет чисто

Умывальников начальник

И мочалок командир,

Знаменитый …

- Героем, какой сказки является это грозное насекомое? (воспитатель показывает картинку таракана) Кто же его победил?

- Из какой сказки эти строки?

Мимо курица бежала

И посуду увидала:

«Куд-куда! Куд-куда!

Вы откуда и куда?»

И ответила посуда:

«Было нам у бабы худо,

Не любила нас она,

Била, била нас она,

Запылила, закоптила,

Загубила нас она!»

- Кто героиня этой сказки?

Она по полю пошла,

Она денежку нашла,

Пошла она на базар

И купила самовар.

- Кто же обычно является действующими героями этих сказок? (ответы детей) Правильно, люди — и взрослые, и дети, а также звери, птицы, насекомые. Все эти сказки написал Корней Иванович Чуковский (ещё раз обратить внимание на портрет писателя и выставку книг)

Рассказ о писателе.

К.И.Чуковский родился 1 апреля 1882 года в городе Санкт-Петербурге. Это было почти 130 лет назад. По описанию своих друзей он был очень высоким, длинноногим, длинноруким, сильным человеком. А по собственному признанию «непоседлив, вертляв, болтлив и любопытен», совсем как вы. Все свои сказки он посвящал своей самой младшей дочери Мурочке. Она очень тяжело и долго болела, и ей приходилось всё это время лежать в кроватке. И чтобы она не скучала, её папа, Корней Иванович, выдумывал и рассказывал ей сказки. А ещё во дворе своего дома он посадил чудо-дерево. Что же было в нём чудного? А росли на нём ботинки! И хотя писателя уже давно нет с нами, около его бывшего дома до сих пор растёт чудо-дерево, на которое все желающие дети могут повесить свои туфли и ботиночки. А вам нравятся сказки К.И.Чуковского? Что в них нравится? (ответы детей). А ещё они очень поучительные. После каждого знакомства со сказкой вы начинаете понимать, что такое добро, а что — зло, и стараетесь походить на добрых и смелых персонажей. Сегодня мы с вами познакомимся с новой сказкой К.И.Чуковского «Путаница». Слушайте внимательно и помогайте мне (раздаются шапочки животных для драматизации )

Выразительное чтение сказки воспитателем совместно с детьми.

(Текст сказки читает педагог, дети помогают её инсценировать: договаривают слова и изображают действия движениями)

Замяукали котята:

Надоело нам мяукать!

Мы хотим, как поросята... (встают «котята» и договаривают «хрюкать»)

А за ними и утята:

«Не желаем больше крякать!

Мы хотим, как лягушата... (встают «утята» и договаривают «квакать»)

Свинки замяукали... (встают «свинки» и договаривают «мяу-мяу»)

Кошечки захрюкали... (встают «кошечки» и договаривают «хрю-хрю-хрю»)

Уточки заквакали... (встают «уточки» и договаривают «ква-ква-ква»)

Курочки закрякали... (встают «курочки» и договаривают «кря-кря-кря»)

Воробышек прискакал

И коровой замычал... (встаёт «воробышек» и договаривает «мууу»)

Прибежал медведь

И давай реветь... (встаёт «медведь» и договаривает «ку-ка-ре-ку»)

Только заинька был паинька,

Не мяукал и не хрюкал -

Под капустою лежал,

По - заячьи лопотал

И зверюшек неразумных уговаривал: (выскакивает «зайка» и говорит):

«Кому велено чирикать,

Не мурлыкайте!

Кому велено мурлыкать,

Не чирикайте!

Не бывать вороне коровою,

Не летать лягушатам под облаком!»

Но весёлые зверята,

Поросята, медвежата,

Пуще прежнего шалят,

Зайца слушать не хотят.

Рыбы по полю гуляют (покажите как - дети показывают),

Жабы по небу летают (покажите как — дети показывают),

Мыши кошку изловили,

В мышеловку посадили (покажите как — дети показывают).

А лисички взяли спички,

К морю синему пошли,

Море синее зажгли (девочки «лисички» крадучись выполняют это действие, девочка «огонь» с красной тканью имитирует пожар)

Море пламенем горит.

Выбежал из моря кит: (встаёт ребёнок «кит» и говорит слова)

«Эй, пожарные, бегите,

Помогите, помогите!»

Долго, долго крокодил (дети вместе с педагогом имитируют тушение огня)

Море синее тушил

Пирогами и блинами

И сушеными грибами.

Прибегали два курчонка,

Поливали из бочонка.

Приплывали два ерша,

Поливали из ковша.

Прибегали лягушата,

Поливали из ушата.

Тушат, тушат — не потушат,

Заливают — не зальют.

- Ну-ка повторяйте за мной:

«Тушат, тушат — не потушат, заливают — не зальют. Что же делать?»

Тут бабочка прилетала,

Крылышками помахала,

Стало море потухать -

И потухло («вылетает» девочка «бабочка» и пожар потухает)

Вот обрадовались звери!

Засмеялись и запели,

Ушками захлопали, (покажите как)

Ножками затопали. (Покажите как)

Гуси начали опять

По-гусиному кричать:

Га-га-га! (дети звукоподражают)

Кошки замурлыкали:

Мур-мур-мур! (дети звукоподражают)

Птицы зачирикали:

Чик-чирик! (дети звукоподражают)

Лошади заржали:

И-и-и! (дети звукоподражают)

Мухи зажужжали:

Ж — ж — ж! (дети звукоподражают)

Лягушата квакают:

Ква-ква-ква! (дети звукоподражают)

А утята крякают:

Кря-кря-кря! (дети звукоподражают)

Поросята хрюкают:

Хрю-хрю-хрю! (дети звукоподражают)

Мурочку баюкают, милую мою:

Баюшки-баю, баюшки-баю! (ещё раз скажем только тихо-тихо)

Беседа по прочитанному.

- Какие вы молодцы! Понравилась вам «Путаница»? Что понравилось вам больше всего в этой сказке? Кто из героев? Почему?

- Как вы думаете, почему эта сказка называется «Путаница»?

- В сказке нам встретилось слово «лопотать». Как вы думаете, что оно обозначает, как можно сказать по-другому? («лопотать» - говорить невнятно, непонятно, в быстром темпе).

- Какое настроение вызвала у вас эта сказка?

- Чему хотел научить нас автор, когда сочинял её?

- По этому поводу в народе говорят:

«Всяк сверчок знай свой шесток». Как вы понимаете эту поговорку?

Итог занятия.

- Как называется сказка, которую мы прочитали? Кто ее написал? Что вы узнали о К.И.Чуковском?

- Какую поговорку можно сказать о тех, кто занимается не своим делом?

- А хотите украсить наше чудо-дерево башмачками? Выберите себе любой и повесьте на это дерево, при этом называя любую сказку К.И.Чуковского.

- Наше путешествие к сказкам дедушки Корнея закончилось.

И вот от нашей радости выросли в группе сладости.

(Воспитатель угощает детей сладостями).

Весна – прекрасная пора, когда настроение подлетает до небес и хочется петь и танцевать от радости.

Предлагаем Вам пословицы, поговорки, загадки о весне:

Пословицы, поговорки о весне:

1. Грач на горе - весна на дворе

2. Весна красна, да голодна;

Осень дождлива, да сыта

3. Весенний день, что ласковое слово

4. Весна да осень - на дню погод восемь

Загадки:

1. Солнце греет и печет

Ручеек с горы течет

Тает снег кругом вода

Значит, к нам пришла -

2. Снежок растаял и с полей

Бежит проворливый -

3. На лесной проталине

Вырос цветик маленький

Прячется в валежник

Беленький -

4. Что за тонкие иголки

Зеленеют на пригорке?

Это, выросла едва,

К солнцу тянется -

**Лепка. Тема "Персонаж любимой сказки"**

Задачи: Учить выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь усвоенными приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах. Передавать то или иное положение, движение рук и ног.

Материал к занятию: Книги с иллюстрациями, игрушки - персонажи сказок, пластилин, природный материал, стеки, палочки для укрепления ног.

Методика проведения: Вызвать детей для напоминания приемов лепки из цельного куска, последовательности лепки. Поощрять самостоятельные

поиски приемов лепки для передачи характерных черт персонажа.

Объяснить детям, что для устойчивости фигуры они могут использовать палочки.