**Методическое пособие**

**Лэпбук «Грамотейка»**

**на тему : развитие речи и мышления у дошкольников**

Лучше умственной зарядки

Нет для взрослых и детей:

Кто играет с нами в прятки,

Тот становится умней.

Исключительно важная особенность мышления – это неразрывная связь с речью. Тесная связь мышления с речью, находит свое выражение прежде всего в том, что мысли всегда облекаются в речевую форму. Мы всегда думаем словами, то есть мы не можем мыслить, не произнося ни слова. С помощью специальных приборов, регулирующих мышечные сокращения, отмечено, что во время протекания мыслительного процесса отмечается движение голосового аппарата, хотя человек этого не замечает.

Следует отметить, что речь является орудием мышления. Так взрослые и дети гораздо лучше решают задачи, если формулируют их вслух.

Не смотря на тесное взаимодействие мышления и речи, эти два феномена трактуются раздельно. Мыслить – это не значит говорить вслух или про себя. Свидетельством этому служит возможность высказывания одной и той же мысли разным словами, а так же то, что мы не всегда находим нужные слова, чтобы выразить свою мысль. Несмотря на то, что возникшая у нас мысль нам самим понятна, часто для ее выражения мы не можем найти подходящее слово. Однако, знание слова, обозначающего понятие, помогает человеку оперировать этим понятием, то есть мыслить.

Таким образом, на практике мышления, как отдельного психического процесса не существует. Мышление присутствует во всех других познавательных психических процессах. В том числе в восприятии, внимании, воображении, памяти, речи.

Различные игры, конструирование, рисование, лепка, чтение общение, необходимая коррекционная речевая деятельность, то есть все то, чем ребенок занимается до школы, развивает у него мыслительные операции.

Нормальное, (своевременное и правильное) речевое развитие ребенка позволяет ему постоянно усваивать новые понятия, расширять запас знаний и представлений об окружающем. Таким образом, речь, ее развитие самым тесным образом связаны с развитием мышления.

Данный лэпбук создан для детей в возрасте 4 – 5 лет. Представляет собой картонную папку, состоящую из трех страниц.

**Применение:** на занятиях *«Развитие речи»*, *«Обучение****грамоте****»*, в совместной и самостоятельной деятельности детей, в индивидуальной работе с ребенком.

**Цел**ь лепбука: развитие компонентов речевой деятельности, преимущественно грамматического строя речи, и мышления через дидактические игры и упражнения

**Игры, представленные в данном пособии:**

**1. Лото «Один – много»**

Данное пособие содержит 16 карточек с изображением фруктов и 8 карточек-символов.

**Цель:** учиться употреблять существительные с числительными (один лимон – два лимона) .Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа имен существительных «лимон – лимоны»)

**Ход игры:** Под ту часть карточки-символа, где нарисован один кружок, ребенок должен положить картинку с изображением одного фрукта. Под ту часть картинки, где нарисовано много кружков, ребенок должен положить картинку, где много фруктов. Фрукты должны быть подобрать парами. Например, груша – груши.

**2.Игра «Чей малыш»**

Данная игра содержит в себе 30 карточек с изображением различных диких и домашних животных и их детенышей, аналогично диких и домашних птиц.

**Цель:-** Учить ребёнка сопоставлять животное с их детёнышами, правильно называть, детёнышей в единственном и множественном числе

- учить образовывать существительные и прилагательные с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов суффиксов -ек-, ок-, -еньк

**Ход игры:** Задача ребенка – правильно подобрать карточки друг к другу. Игра представляет собой картинки-пазлы, в которых нужно соединить взрослого животного с малышом, или взрослую птицу с птенцом. Затем ребенок должен назвать животного и его малыша. Так же педагог предлагает ребенку назвать ласково, например, цыпленок – цыпленочек, курица – курочка и т.д.

**3.Игра «Кто? Где»**

Данная игра содержит в себе 30 карточек с изображением различных ситуаций , например, девочка находится *между* креслами, мальчик находится *между стульями.* Или кот *за* корзиной, собака *за* деревом.

**Цель:** формирование навыков правильного употребления предлогов (между,за, над, под, перед, внизу, около, к и т.д.)

**Ход игры:** Аналогично предыдущей игре. Задача ребенка – правильно подобрать карточки друг к другу, соединить карточки с одинаковыми предлогами.

**4.Картотека артикуляционной гимнастики**

С каждым годом увеличивается количество детей, имеющих речевые нарушения. Для развития мышц артикуляционного аппарата, необходимо проводить артикуляционную гимнастику. Данное пособие представлено в виде комплекса динамических и статических упражнений. Забавные стихи помогут тем, кто лучше воспринимает объяснения на слух, рисунки – для тех, кому важен зрительный образ.

**Цель:** является выработка правильных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного звукопроизношения.

**Ход игры:** взрослый показывает образец и просит повторить ребёнка.

**5. Играем со звуками. Звуки [ш], [ж]**

Данный учебно – игровой комплект представляет собой 12 обучающих картинок, состоящих из 36 карточек. В игровой форме ребенок познакомится с шипящими звуками, научится правильно их произносить.

**Цель:** Развитие целостности зрительного восприятия. Каждая из представленных игр направлена на отработку звуков изолированно, в слогах, словах и в составе предложений.

**Ход игры:** Ребенок складывает картинку из частей и говорит, что на ней изображено. Педагог произносит чистоговорку и просит ребёнка повторить за ним:

Жи-жи-жи - у нас живут ежи,

Ши-ши-ши,ши-ши-ши что же шепчут камыши?

Так в процессе постоянного повторения чистоговорок ребенок усваивает *некоторые****грамматические****нормы русского языка*

**6. Игра «Сравни»**

Данный учебно – игровой комплект представляет собой 36 обучающих картинок по темам: «Величина и её измерение», «Качества и свойства предметов», «Особенности движения», «Эмоции» и «Количество, часть».

**Цель:** учить образовывать антонимы

**Ход игры:** Педагог берёт карточки с парами предметов по одной теме, например, «Величина и её измерения». Педагог просит ребенка сравнить свойства предметов и определить, чем они отличаются. Если ребёнок затрудняется с ответом, нужно помочь ему наводящими вопросами.

**7.Загадки**

Данное пособие представлено в количестве 100 цветных карточек с загадками.

**Цель:** приучать детей к четкой логике, к рассуждению, развивает способность к анализу, обобщению; помочь увидеть вторичные значения слов.

**Ход игры:** педагог загадывает загадку, дети должны отгадать.

**8. Игра «Гласные буквы и звуки»**

Данное пособие представлено в виде комплекса картинок, начинающихся на гласные звуки (Аист, Утка, Облако и и т.д.) и таблицы букв под данными картинками, обозначающих эти звуки.

**Цель:** Эта игра поможет ребенку запомнить гласные звуки и буквы, обозначающие эти звуки.

**Ход игры:** На большом круге педагог выбирает картинку**,** выделяя голосом первый звук в этом слове, например, АААист. Педагог спрашивает ребёнка: Что слышится в начале слова?» (звук «А»).Затем педагог просит ребенка соединить картинку и букву, с которой начинается это слово. Повторяет то же самое с другими картинками и звуками. Затем педагог предлагает ребенку рассмотреть таблицу букв под кругом, даёт понять, что все эти буквы обозначают гласные звуки.

**9. Игра «Описательные рассказы»**

Данная игра представляет собой набор картинок по темам: «Времена года», «Хлеб всему голова», «Наш город», «Продукты питания».

**Цель:** учить детей давать характеристику предмета, явления продолжать учить связности, развернутости, непрерывности высказывания.

**Ход игры:** педагог даёт ребенку карточку по определенной теме и просит составить рассказ. Если ребенок затрудняется с ответом, педагог помогает наводящими вопросами, даёт образец описательного рассказа.

**10. Игра «По дороге сказок»**

Данное пособие представлено в виде разрезных картинок по сказкам: «Чипполино», «Красная шапочка», «Дюймовочка», «Гуси – лебеди», «Винни Пух и его друзья».

**Цель:** развитие целостности зрительного восприятия, развитие речи и аналитико – синтетического мышления, закрепление знаний по сказкам.

**Ход игры**: ребенок собирает разрезную картинку и говорит, какую сказку он собрал.

**В приложении** к данному лэпбуку представлены:

- ***картотека игр для гиперактивных детей***, целью которых является развитие коммуникативных, эмоционально – волевых, речевых навыков у гиперактивных дошкольников.

- ***картотека потешек, считалок, пальчиковых гимнастик, физкультминуток,*** целью которых является развитие координации речи с движением, поддерживание интереса детей к устному народному творчеству, развитие внимания, чувства ритма.

- ***игра «Волшебное путешествие***, целью которой является развитие воображения, связной речи, логического мышления. Ход игры: ребенок надевает волшебную шляпу, закрывает глаза и фантазирует, где он находится, например, волшебный лес, космос или морской пляж, делится своими впечатлениями со взрослым и детьми.

- ***игра «Что из чего».*** Представлена в виде 30 карточек.Цель игры: научить ребенка соединять пары картинок, руководствуясь принципом «что из чего». Взрослый раскладывает на столе карточки, на которых изображены материалы или предметы, которые являются основой для изготовления различных вещей. Например, из граната можно выдавить сок, из клубники сварить варенье и т.д. Задача ребенка - правильно подобрать карточки друг к другу.

- ***игра «Что сначала, что потом».*** Цель: Учить детей связно выражать свои мысли, составлять сложные предложения, определять причину и следствие в предложенной ситуации. Учить строить предложения при помощи слов «потому что», «из-за того что», «поэтому». Развивать понимание простых причинно-следственных отношений.  
Набор включает серию картинок с изображением простых бытовых сюжетов.

Ребёнок должен понять, что является причиной, а что – следствием изображенного на картинках. Он должен в правильной последовательности разложить картинки и сказать, что было сначала, а что стало потом.

Подготовили: педагоги 7-ой дошкольной группы:

Учитель – дефектолог – Поздяева Кристина Владимировна.

Воспитатели – Пронь Нина Александровна,

Лаврентьева Ольга Борисовна.

Ярославль

2018г.