

Сюжетно-ролевая игра «Театр» в подготовительной к школе группе.

Цель **игры**: Умение комбинировать различные тематические **сюжеты в единый игровой сюжет**.

ЗАДАЧИ.

Обучающие:

1. Закреплять представления детей о **театре**, его видах, о труппе и работниках **театра**, социальной значимости.

2. Показать коллективный характер работы в **театре**.

3. Формировать умение творчески развивать **сюжет игры**.

Развивающие:

1. Развивать диалогическую речь, воображение, творчество, выразительность исполнения роли, нравственно-этические нормы поведения в общественных местах.

2. Развивать умение выразительно передавать в речи образы героев.

Воспитательные:

1. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.

2. Формировать положительные, доброжелательные отношения между детьми во время **игры**.

Предварительная работа:

Беседы о **театре**: «*Театры России*», «*Театры Ярославля*», «*Какие бывают театры?*» «*Кто работает в театре?*» «*Театр начинается с вешалки*».

Рассматривание иллюстраций о **театрах родного города**.

Чтение произведений о **театре**: «*В театре*» А. Барто, «*Доскажи словечко*» Натали Самоний, «*Волшебный мир – театр*» Татьяны Григорьевой «*Театр открывается*» Эмма Мошковская, «*Театральные сказки*» Илзе Лиепа.

Изготовление атрибутов к игре (*афиша, билеты, рисование масок, изготовление элементов костюмов*).

Игры-инсценировки знакомых произведений: «*Кто сказал мяу?*», «*Кошкин дом*», «*Заяшккина избушка*».

Игровой материал:

Руль, проездные билеты, сумка кондуктора, кошельки, деньги. Касса, **театральные билеты**, афиша, букеты цветов. Оборудование для **игры «Буфет»** (*игрушечная посуда, муляжи продуктов*). Стулья для строительства автобуса. Стулья, где отмечен ряд, место.

Словарная работа:

Афиша, зрительный зал, костюмер, сцена, актёры, зрители, буфетчик, билетёр.

Ход игры.

1 этап. Организационный момент.

Цель: Создание интереса, мотивации для деятельности.

Воспитатель: Дети, что вы увидели сегодня необычное, когда зашли в **группу**?

Дети: Афишу!

Воспитатель: Кто сможет прочитать, что на ней написано?

(*Дети читают*)

Воспитатель: Как вы думаете, а что такое афиша? Для чего она нужна?

Дети: Для того чтобы мы знали, что будет спектакль и на него пришли

Воспитатель: Вы хотите посмотреть спектакль? Где бы мы его смогли посмотреть?

Дети: В театре.

Воспитатель: А что такое театр? Кто из вас был в театре?

Дети: Мы, были. Это место, где ставят разные спектакли и показывают интересные представления.

Воспитатель: Правильно, театры бывают разные. Какие виды театров вам известны?

Дети: Театр кукол, драм. театр, театр оперы и балета, теневой театр, пальчиковый.

Воспитатель: Да, театры бывают различного назначения. В драматическом театре показывают спектакли весёлые и грустные. В театре оперы и балета в балетных постановках танцоры и балерины под музыку рассказывают историю при помощи красивых движений, то есть, языком танца. В опере актёры не разговаривают на сцене, а обо всём поют. В театре же юного зрителя проходят постановки для детей. Актёры на сцене исполняют роли персонажей в сказках или различных историях. Что происходит в кукольном театре?

Дети: В кукольных спектаклях - управляют куклами и озвучивают их своими голосами.

Воспитатель: А в какой одежде мы ходим в театр и как себя должны там вести?

Дети: В театр мы ходим в нарядной одежде, красиво причесанные, разговариваем в пол-голоса, вежливо, не бегаем, мусор бросаем в мусорные корзины и т. д.

Воспитатель: Правильно. Театр — это культурное учреждение и вести себя там нужно культурно. А вы хотите поиграть в театр?

Дети: Хотим!

2. Основной этап.

А. Распределение ролей.

Цель: Показать коллективный характер работы в театре.

Воспитатель: Люди, каких профессий работают в театре?

Дети: Кассир.

Воспитатель: Что делает кассир?

Дети: Кассир продает театральные билеты.

Воспитатель: Чтобы попасть на просмотр спектакля необходимо приобрести билеты. Кто будет кассиром? Пожалуйста, иди готовь свое рабочее место.

Дети: Продавец цветов.

Воспитатель: Правильно. Почему?

Дети: Продавец цветов продаёт всем желающим цветы. Кто дарит цветы в театре?

Дети: Зрители.

Воспитатель: Зачем зрители дарят цветы?

Дети: Для того, чтобы отблагодарить актёров театра.

Воспитатель: Кто желает быть продавцом цветов?

Дети: ,продавец цветов поправляет витрину с цветами, формирует новые букеты.

Воспитатель: Кто ещё работает в театре?

Дети: Контролер.

Воспитатель: Что делает контролер?

Дети: проверяет билеты у зрителей, помогает найти им свое место.

Воспитатель: Если у нас не будет билета, то контролёр нас не пустит на спектакль. Кто будет контролером

- Ребята, а с чего начинается театр? (с вешалки). Место, где снимают верхнюю одежду, называется гардероб, а человека, который работает в гардеробе – гардеробщик. Кто хочет быть гардеробщиком?

- А как вы думаете, чем мы можем занять свободное время до начала спектакля? (посидеть в фойе, прочитать программку, пройти в театральный буфет, попить чай, кофе, сок, съесть мороженное, пирожное).

Значит, нам нужен буфетчик. Кто будет занимать эту должность? Чем она занимается?

Дети: Буфетчица. Она выкладывает товар на прилавок, продает его. Воспитатель: кто на себя возьмет роль буфетчицы? Пожалуйста, приступай к работе.

Дети: Костюмер.

Воспитатель: Что делает костюмер?

Дети: Шьёт костюмы, помогает одеваться актёрам.

Воспитатель: Он помогает артисту создать внешний образ героя, которого он играет на сцене.? Пожалуйста, иди, готовь свое рабочее место.

Гример (изменяет образ актера, помимо накладывания грима, занимается ещё и изготовлением (*шьтъем*) бород, усов, париков и других изделий из волос.)

В. -Кто хочет быть осветителем и декоратором сцены? (Выбираем осветителя и декоратора сцены)

Воспитатель: Без кого не может быть **театр и почему?**

Дети: Без актёров, они показывают спектакль.

Воспитатель: Где?

Дети: На сцене.

Воспитатель: Актёрами у нас сегодня будут)

(Актёры, проходят за ширму, одевают маски, костюмер помогает.)

- Чтобы стать актёром нужно, очень многому учиться, много всего уметь. Что должен уметь делать актёр?

Ответы детей: Хорошо, понятно, четко говорить; правильно дышать; красиво двигаться. А помочь ему в этом поможет(режиссер) Кто у нас будет режиссером?

Ещё нам нужен администратор, он отвечает за всю работу театра.

Воспитатель: А мы с вами будем зрителями. Что мы будем делать в игре?

Дети: Покупать билеты, занимать свои места, пойдём в буфет покупать продукты, хлопать в ладоши, дарить цветы артистам.

Воспитатель: Давайте приведем себя в порядок, поправим прически и поедим в **театр**.

Воспитатель: На чем мы поедем?

Дети: На машине, на автобусе.

Воспитатель: Почему на автобусе, а не на машине?

Дети: Все в неё не войдём, нас много.

(*Воспитатель предлагает детям пройти на остановку*).

Воспитатель: Но прежде, чем мы сядем в автобус, нам надо выбрать. Кого? Да, водителя автобуса и кондуктора.

Воспитатель: Кто желает быть водителем автобуса, кондуктором?

Постройка автобуса

Шофер и кондуктор берут свои атрибуты, пассажиры занимают места, автобус едет.

Водитель объявляет: «Осторожно, двери закрываются. Следующая остановка – **театр**. Кондуктор продаёт **билеты**: «Пожалуйста, приобретайте билеты. Сохраняйте билеты до конца поездки. Выходя из автобуса, не забывайте свои вещи».

Музыкальная гимнастика в автобусе.

Чтобы вежливыми быть,

Нужно «здравствуй» говорить

Скажешь» здравствуй» - и в ответ

Прозвучит:» Привет, привет!»

Здравствуйте, ладошки! (*Дети два раза хлопают.*)

Здравствуйте, сапожки! (*Два раза топают.*)

Здравствуйте, лягушки! (*Произносят: ква-ква.*)

Здравствуйте, кукушки! (*Произносят: ку-ку*)

Здравствуй, шустрый ветерок! (*Дети дуют.*)

Здравствуй, детский голосок! (*Произносят: а-а-а.*)

Здравствуй, сонная ворона! (*Произносят: кар-кар.*)

Поезд длинный у перрона! (*Произносят: т у- ту.*)

Добрый день ручным часам (*произносят: тик-так*),

Громким детским голосам (*шумят.*)

Здравствуй, бурная река! (*Булькают языком.*)

В синем небе облака! (*Тихо поют высоким звуком, изображая руками облака.*)

Кондуктор объявляет: «Остановка «Театр». Уважаемые пассажиры, выходя из автобуса, не забывайте свои вещи».

- Проездные билеты выбрасываем в урну для мусора.

- Вот мы и пришли. Вспомним правила поведения в театре.

Заходим в театр. Встаём в очередь, приобретаем билеты. приготовьте деньги.

- Кто приобрел, билеты подходим к контролёру, показываем билеты и проходим в фойе. (Контролёр отрывает у билета «корешок»).

- Сдаём вещи в гардероб.

(На входе зрители покупают билеты, и цветы.)

Контролер проверяет билеты: «Покажите, пожалуйста, билеты. Пройдите в зрительный зал. Уважаемые зрители, занимайте места согласно купленным билетам».

Воспитатель: Дети, а чем можно заняться в театре до начала спектакля?

Дети: Почитать программку, посетить буфет.

Воспитатель: Давайте и мы туда зайдём.

Буфетчица зрители проходят в буфет за продуктами. Продавец

обслуживает посетителей: «Пожалуйста, покупайте вкусные свежие пирожные. Сок не желаете? Лимонад? Вам горький или молочный шоколад? Вам кофе с молоком или нет? Приятного вам аппетита».

Дети играют согласно распределенным ролям. Воспитатель подходит к детям смотрит, как они справляются со своими обязанностями, по необходимости помогает.

После первого звонка зрители начинают занимать места в зрительном зале.

Администратор - Уважаемые зрители, проходите в зрительный зал и занимайте свои места согласно купленным билетам. После третьего звонка начинается спектакль.

- Уважаемые зрители, просьба отключить сотовые телефоны. Начинается спектакль.

Ведущая: Мы рады приветствовать вас в нашем **театре**. И сейчас мы представляем вашему вниманию сказку «Заюшкина избушка» (Цель: Развитие умения выразительно передавать образы героев.)

По окончании спектакля зрители хлопают в ладоши, кричат: «*Браво!*», преподносят цветы артистам.

После окончания инсценировки все артисты выходят на поклон.

Ведущая представляет актеров и прощается со зрителями.

Расставаний приходит пора,

Но не будем грустить на прощанье,

Новой встрече мы рады всегда.

Театр чудес говорит «до свиданья!»

Артисты кланяются и уходят с цветами за кулисы.

Идем на автобусную остановку и отправляемся назад, в детский сад. (В автобусе дети проходят в автобус произнеся вежливое слово и едут до остановки «*Детский сад*»).

3. Заключительный этап. Итог.

Цель: Подведение итогов **игры**.

Воспитатель: Вот мы и приехали в детский сад.

(Воспитатель просит всех детей подойти к ней)

Воспитатель: Дети, где мы с вами побывали?

Дети: В **театре**.

Воспитатель: Люди каких профессий работают в **театре**?

Дети: Актёры, буфетчик, контролёр, кассир...

Воспитатель: А для чего мы с вами ходим в **театр**?

Воспитатель: Чтоб получать удовольствие от просмотра спектакля.

Воспитатель: Зачем нужна такая профессия, как артист?

Дети: Дарить людям радость.

Подготовили:

Воспитатели: Пронь Нина Александровна

Лаврентьева Ольга Борисовна

Учитель-дефектолог: Поздьева Кристина Владимировна

