**Консультация для родителей**

**«Буквенные сказки»**

**Учимся говорить правильно**

**Подготовила:**

**Учитель-дефектолог Кузнецова Я.В.**

**Ярославль, ноябрь 2020**

**Буквенные сказки**

**Учимся говорить правильно**

Усваивая родной язык, ребёнок

усваивает… бесконечное мно-

жество понятий, воззрений на

предметы, множество мыслей,

чувств, художественных образов…

К.Д. Ушинский

Освоение языка дает возможность ребёнку свободно рассуждать, спрашивать и делать выводы. Процесс овладение речью протекает наиболее интенсивно в возрасте до пяти лет. Именно в этот период дети совершают сложнейшую умственную работу над усвоением языка.

К пяти годам словарный запас ребёнка достигает 3000- 3500 слов. Он активно начинает пользоваться обобщающими понятиями. Совершенствуется произношение слов. Становится доступно произношение слов сложной слоговой структуры. Звукопроизношение приближается к норме. В этом возрасте дети уже готовы к правильному восприятию и воспроизведению звуков речи. При оформлении фразы ребёнок пяти-шести лет использует все основные части речи. Происходит увеличение объема простых предложений в связи с грамматическим оформлением их главных и второстепенных членов.

Сложные предложения ребёнок чаще использует в разговорной речи, чем при пересказах. К началу шестого года жизни он всё чаще употребляет сложноподчиненные сложносочинённые предложения, состоящие из 3- 4 простых предложений. Рост количества слов в предложении следует рассматривать как показатель развития мышления ребёнка. Дети, высказывая развёрнутые суждения, испытывают всё меньше затруднений в грамматической форме изложения.

На пороге школы перед ними стоит задача осознать и осмыслить инстинктивно «добытое» в младшем возрасте. Поэтому развитие речи рассматривается как одна из главнейших задач всестороннего развития детей старшего дошкольного возраста. А её решение во многом способствует подготовке ребёнка в школе.

Работа по развитию речи включает в себя: воспитание звуковой культуры речи; формирование грамматически правильной речи; формирование разговорной (диалогической) речи;

обучение связной монологической речи; обогащение, уточнение и активизация словарного запаса; воспитание интереса художественному слову, чтению.

Ведущая роль в решении этих задач принадлежит взрослым. Работа должна проводиться по всем направлениям соответственно возрасту ребёнка. Если с детьми начали целенаправленную подготовка к школе, в их активном словаре появляются первые научные термины: звук, буква, предложение, цифра. Взрослым надо учить детей точно употреблять данные термины, чтобы в школе ребёнку было легче ими оперировать. На первых порах очень трудно различать понятия звук и буква, и если уж вы вводите эти термины в работу, то старайтесь и сами их употреблять правильно, и следите, чтобы это делал и ребёнок.

Мы хотим вас познакомить со сказками и рассказами, которые направлены на формирование разговорной речи ребёнка, они помогут закрепить понятие звука, научат ребенка выделять из текста слова на заданный звук. Существует два вида разговорной речи: диалогическая и монологическая. Диалогическая речь детей дошкольного возраста построена на неполных предложениях, односложных ответах, важны также мимика и жесты.

Задачи по развитию навыков диалогической речи состоят в том, чтобы научить детей слушать собеседника, правильно задавать вопросы и отвечать на них. Ответы на вопросы должны быть разными. Строить правильно свои ответы ребёнку помогут вопросы взрослого.

Устная монологическая речь бывают двух типов: пересказ и рассказ. В первую очередь поупражняйтесь в пересказывании.

Пересказ литературных произведений оказывает заметное влияние на речевую деятельность дошкольников. Дети учатся владеть живым родным языком. Они более творчески начинают строить свои собственные рассказы на предложенный сюжет. Детей дошкольного возраста обучить пересказу короткого рассказа можно в форме ответов на вопросы и с опорой на картинки. Пересказ- это полезно упражнение, так как ребёнок запоминает слова, выражения, учиться целостности формы, композиции.

Занятия по пересказыванию проводится по следующему плану: первичное чтение произведения; беседа по вопросам (взрослый должен напоминать последовательность событий); повторное чтение; пересказ.

Рассказ- более сложный вид связный речи. Высшей его формой является самостоятельное творческое рассказывание. Исследования показали, что умение связно говорить эффективнее развивается при систематических занятиях, поэтому попросите ребёнка как можно больше рассказывать о том, что он увидел на улице, в детском саду и т.д. Каждый ребёнок должен научиться рассказывать: описывать какой-нибудь предмет, событие или явление, последовательность событий. Такой рассказ состоит из ряда логически связанных между собой предложений.

Связность речи - это связность мыслей. Чтобы хорошо рассказывать о чем-нибудь, нужно ясно представлять себе объект рассказа, уметь анализировать, устанавливать причинно-следственные отношения между предметами и явлениями.

Возраст от пяти до семи лет психологи считают переходным между дошкольным и школьным. У родителей возникают вопросы, например: «когда отдавать ребёнка в школу?», «Что значит- готов школе?». Готовность к школе- это личностная, интеллектуальная готовность, уровень развития зрительно- моторной координации, а также уровень развития речевых навыков. Успешное овладение чтением и письмом невозможно без высокого уровня устной речи, развития слухоречевой памяти, сформированности предпосылок к овладению звуковым анализом, развития ряда неречевых функций (зрительно- пространственного восприятия, зрительно- моторной координации, мелкой моторики, наглядно- образного мышления.) а также уровня общего развития ребёнка.

Мы хотим предложить вам поиграть в буквенные сказки на некоторые буквы алфавита. Работая с определённой буквой, взрослый имеет возможность проработать текст в разных направлениях. Задание на выделение слов на заданный звук поможет в развитие фонематического слуха. Ребёнок, отвечая на вопросы взрослого, рассматривая картинки к данному тексту, научится правильно составлять предложения, попробует свои силы в самостоятельном составлении предложений без вопросов взрослого. Старайтесь исправлять ребёнка, если он отвечает на вопросы односложно. Ответ на вопрос должен быть полным предложением, это и есть подготовка к пересказу. После проработанных вопросов попросите ребёнка пересказать рассказ или сказку, опираясь на рисунки к текстам, и вы увидите, что ему будет легко выполнить эту задачу.

**Ворона**

Аленка купила в магазине вафли и шла домой. По дороге она встретила Васю. Ребята сели на лавочку и стали есть вафли. Вдруг к ним подлетела ворона. Она ходила около детей и поглядывала на них своими чёрными глазами. Вася отломил кусочек вафли и бросил вороне. Птица схватила угощение и улетела в свое гнездо, где её ждали воронята.

**Работа с текстом и картинками**

- Кто герои этого рассказа? (Алёнка, Вася, ворона) педагог показывает картинки.

- Какие слова в этом рассказе начинаются на звук «В» (Вася, ворона воронята, вафли, вдруг).

**Составляем предложения с этими словами**

Педагог показывает картинки с изображением Аленки и Васи.

-Кто? (Алёнка) – Что сделала? (встретила) Кого? (Васю)

-Повторите приложение. (Аленка встретила Васю)

Педагог показывает картинки с изображением Аленки и вафли.

-Кто? (Алёнка) – Что сделала? (купила) Что? (Вафли)

-Повторите приложение. (Аленка купила вафли)

Педагог показывает картинки с изображением Аленки, Васи и вороны

-Кто? (ворона) – Что сделала? (прилетела) К кому? (к Васе и Алёнке)

-Повторите приложение. (Ворона прилетела к Васе и Алёнке).

Педагог показывает картинки с изображением Васи, вафли и вороны.

-Кто? (Вася) – Что сделал? (бросил) Что? (Вафлю)Кому (вороне).

-Составьте свои предложения по картинкам без помощи вопросов. (Алёнка и Вася ели вафли. Вороне понравилась вафля. Ворона улетела с вафлей.)

**Учимся пересказу. Ответьте на вопросы:**

Что купила Алёнка в магазине и куда она шла?

Кого встретила девочка?

Что сделали ребята?

Кто подлетел к детям?

Как ворона выпрашивала вафли?

Что сделал Вася?

К кому полетела ворона с угощением?