

Тема недели «Творчество С.В. Михалкова. Перелётные птицы»
с 20.04.2020 по 24.04.2020

Подготовили воспитатели: **Каширина О.В.**
Ткаченко С.В.

Понедельник:

Рисование скворца (Каширина О.В.)

Цель: закрепить знания детей о перелётных птицах, учить рисовать фигурку скворца, развивать индивидуальность, творческую активность, воспитывать любовь и бережное отношение к птицам.

Ход: давай вспомним некоторых птиц. Я буду загадывать загадки, а ты их отгадывать.

1.Иногда зовут — касатка,
Брюшко бело,
Гладко-гладко. (*Ласточка*)

2.По весне то там, то тут

Песню весело поют:

«Ах, качи, качи, качи,

Прилетели к нам (*грачи*)»

3.Кто на ёлке, на суку

Счёт ведёт: «ку-ку, ку-ку?» (*Кукушка*)

4.Высоко под облаками

Над полями и лугами,
Словно выпорхнув спросонок,
Песнь заводит. (*жаворонок*)

5.Кто без нот и без свирели

Лучше всех выводит трели,
Голосистее, нежней?
Кто же это? (*Соловей*)

6.В лесу на ветке она сидит,

Одно "ку-ку" она твердит,
Года она нам всем считает,
Птенцов своих она теряет.
"Ку-ку" то там, то тут,
Как птицу эту зовут? (*Кукушка*)

7.На шесте дворец,

Во дворце – певец. (*Скворец*)

А как называется дом у скворца?

предлагаю поиграть в игру "Скворцы и скворечники":

Взрослый:

Скворушки, скворушки,

Чёрненькие пёрышки!

Вы хотите полетать,

Свои крылья поразмять?

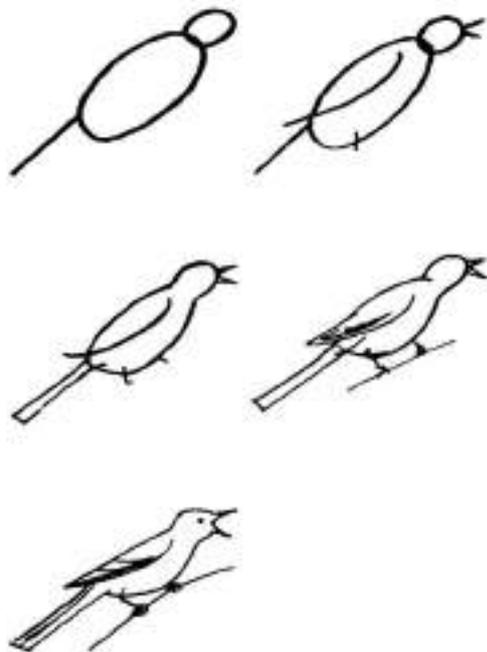
(Дети **изображают скворцов**, как музыка останавливается, ребята занимают свои **скворечники** (*скворечник обозначить лентой или ниткой*)).

Беседа:

Самыми первыми **прилетают скворцы**. Откуда они **прилетают**? А зачем **скворцы** улетали в тёплые края?

сегодня мы с тобой будем рисовать **скворца**.

Скворец весь черный, клюв у него острый, грудка в белую блестящую крапинку, короткий хвост.



Примерный образец работы:



ИЛИ

РИСОВАНИЕ: «Как скворец летел домой» по произведению С.Михалкова (Ткаченко С.В.)

Цели: совершенствовать навыки изображения птиц;

Образовательные:

- познакомить с нетрадиционной техникой рисования – «рисование ладошкой»;
- учить передавать в рисунке образ птицы – скворца
- закреплять умение располагать рисунок в центре листа, сочетать нетрадиционные техники рисования
- совершенствовать знания о строении тела птиц; закрепить знание перелетных птиц.

Развивающие:

- развивать память, речь, воображение;
- прививать интерес к рисованию;
- развивать творческое воображение.

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательное отношение к птицам, желание заботиться о них;
- воспитывать аккуратность
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции; соблюдать последовательное выполнение рисунка; воспитывать любовь к пернатым.

Ход:

Родительский: Послушайте стихотворение:

Весна пришла по снежному,
По влажному ковру,
Рассыпала подснежники,
Посеяла траву.
Теперь весна-красавица
Зовёт со всех концов
Гусей, стрижей и аистов,
Кукушек и скворцов.

О каком времени года говорится в стихотворении? (Весна).

По каким приметам ты узнал (а), что наступила весна? (Тает снег, набухают почки, появляются зелёные листочки, травка, солнце светит ярче и греет землю и т. д.).

Какая самая главная примета весны? (Весной к нам прилетают птицы).

А откуда они прилетают? (Из тёплых стран).

Как называют птиц, которые улетают на зиму в тёплые края, а весной прилетают обратно? (Перелётные).

А каких перелётных птиц ты знаешь? (Грач, скворец, ласточка, кукушка, соловей).

Посмотри видео (видео прилагается) на экране.

Что это за птица? (Скворец) Правильно, скворец. Птицы радуют нас не только внешним видом, чудной окраской своего оперения, но и своими песнями.

О скворцах много есть стихотворений, загадок, басен и рассказов. С одним из стихотворений я хочу тебя сейчас познакомить. Написал его Сергей Михалков и называется оно: «Как скворец летел домой».

Скворец летел к себе домой,
Летел дороною прямой.
Он изучил за много лет
Её по множеству примет.

Нет, не ошибся ты в пути,
Ты только дальше пролети.
Там, за водой, среди берёз
Найдёшь ты свой родной колхоз,

Четыре дня лететь скворцу.
Лишь на последний день, к концу,
Увидеть должен он с небес
Изогнутый подковой лес,

И новый дом, и новый сад.
Скворцы теперь туда летят.
А здесь - простор! И путь готов
Для нас и для морских судов..."

За лесом речки берега.
А там знакомые луга,
А за лугами тот колхоз,
Где он птенцом когда-то рос,

Скворец дослушал двух чирков
И взвился выше облаков...
Вот через море, наконец,
Перелетел весны гонец

И в том колхозе, в том селе,
Его скворечня на ветле...
И день и ночь скворец летел.
Устал бедняга, похудел.

И увидал среди берёз
На новом месте свой колхоз.
И ждал скворца в колхозе том
В любом дворе готовый дом.

Четвёртый день идёт к концу
Пора и дома быть скворцу.
Но что за чудо из чудес?
Он под собою видит лес,

И не скворечню, а... дворец
Облюбовал себе скворец!

Но лес, что так ему знаком,
Стоит на берегу морском,
И в берег плещется прибой
Воды прозрачно-голубой...

Скворец над морем сделал круг:
Здесь должен быть колхозный луг!
Скворец туда, скворец сюда
Вода!.. Вода!.. Вода!.. Беда!..

Кругом - вода! Куда лететь?
Куда лететь? Где жить? Где петь?..
"В родные я летел края
Не мог с дороги сбиться я!"

И вдруг скворец услышал: "Кряк!
Ты зря волнуешься, земляк!
Чем тратить столько лишних сил,
Ты нас бы лучше расспросил.

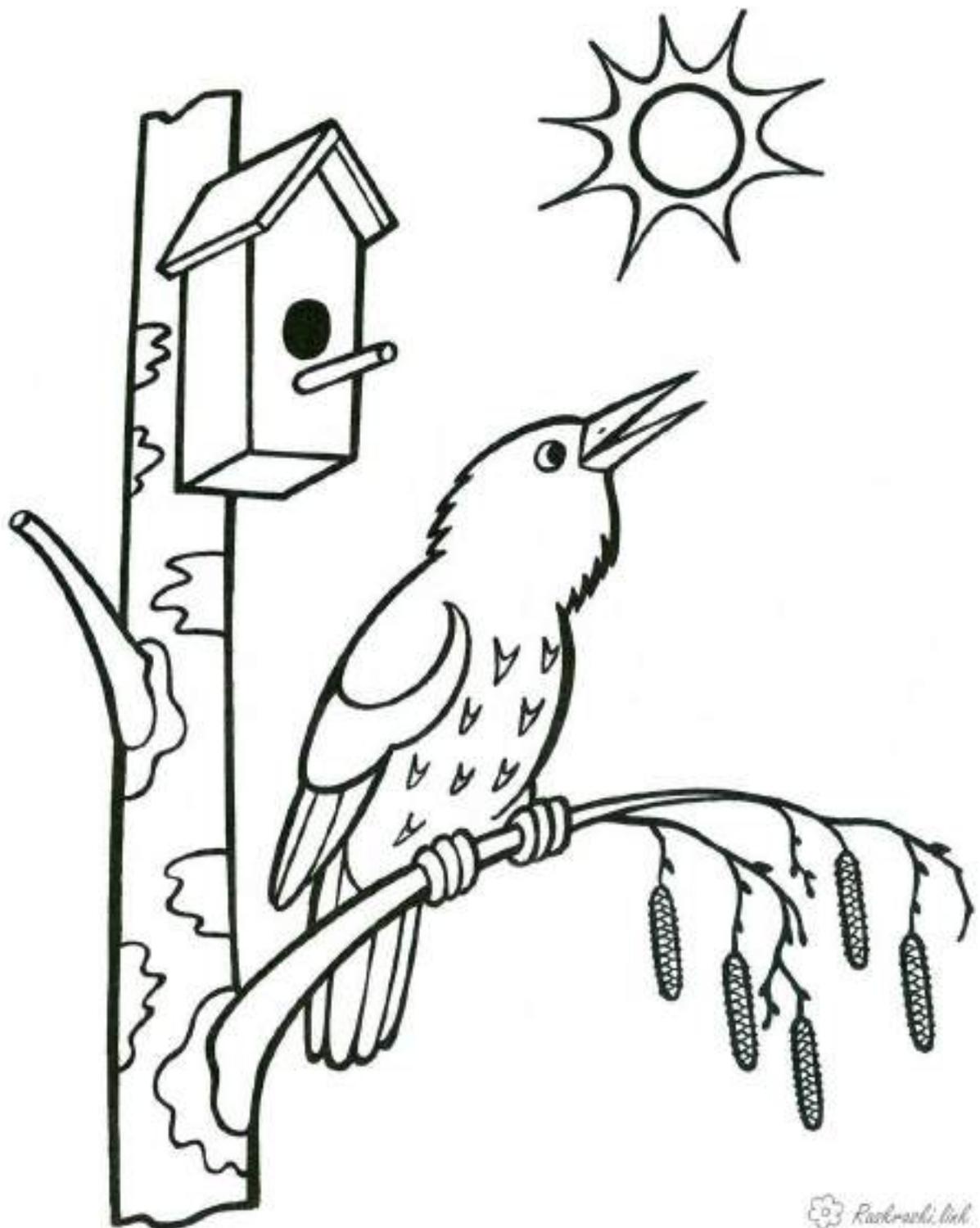
Я предлагаю тебе научиться рисовать скворца.

Первый вариант: (уважаемые родители выберите любой вариант)

Посмотрите, в какой последовательности мы будем рисовать скворца. Начинаем работу с заполнения фона. В правой верхней части листа рисуем небольшой круг белым цветом - это будет солнце. Затем, в белый добавив светло - жёлтой краски, рисуем вокруг этого круга, получая свечение от солнца. Далее, добавляем тёмно-жёлтый цвет и продолжаем рисовать вокруг. Получив светло-голубой цвет, закрашиваем небо. Охрой рисуем часть дерева. Тёмно-коричневым рисуем линии на стволе, делаем кору. Рисуем ветки. Приступаем к изображению скворца. Получив светло-серый цвет, путём смешения белого с капелькой чёрного, рисуем овал туловища, круг головы. Затем рисуем крыло и хвост. Смешав белый, с капелькой охры, рисуем клюв и мелкие штришки на голове и грудке. Вот такой получился скворец.



Вариант: раскрась картинку



ВАРИАНТ 2 Способ мы выберем необычный - рисовать будем с помощью ладошки. В баночке у тебя черная краска. Как ты думаешь, почему черная?
Дети: Потому что сам скворец черный.

Посмотрите, как нарисовать скворца с помощью ладошки: опускаем ладошку в краску, прикладываем к листу бумаги (слова сопровождаем действиями). Другой рукой легонько прижимаем нашу приложенную ладошку, затем убираем. Теперь ты.

А теперь вытираем ладошку влажной салфеткой. На какую часть птицы похоже то, что у нас получилось?

Дети: На туловище с хвостом.

Что еще нужно нарисовать, как ты думаешь?

Дети: Голову.

Как это можно сделать? Какой формы голова у скворца?

Дети: Круглой .

Значит нужно нарисовать небольшой круг. Ты можешь самостоятельно нарисовать голову своему скворцам, а я своему.

(Помогаете при необходимости).

Что еще нужно нарисовать ?

Дети: Клюв, лапки, глазки.

Как это можно сделать?

Дети : Кисточкой, пальчиком.

Рисуйте, кому как захочется. Какого цвета глазки? Клюв? Лапки?

Дети: Лапки коричневые, глазки белые, с черным зрачком. Желтые пятнышки в перышках тоненькой кисточкой.

Не забывайте вытирать руки салфеткой.

Какие же красивые у нас получились скворцы и у тебя и у меня! А еще можно доработать наши рисунки: нарисовать наших скворцов в травке, на ветке дерева. Какие мы молодцы!

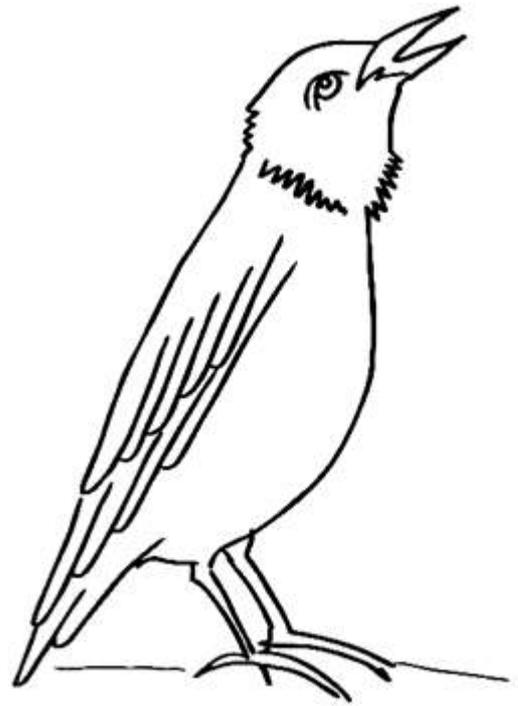


Предлагаю еще варианты работ. Использовать можно и рисование с аппликацией.





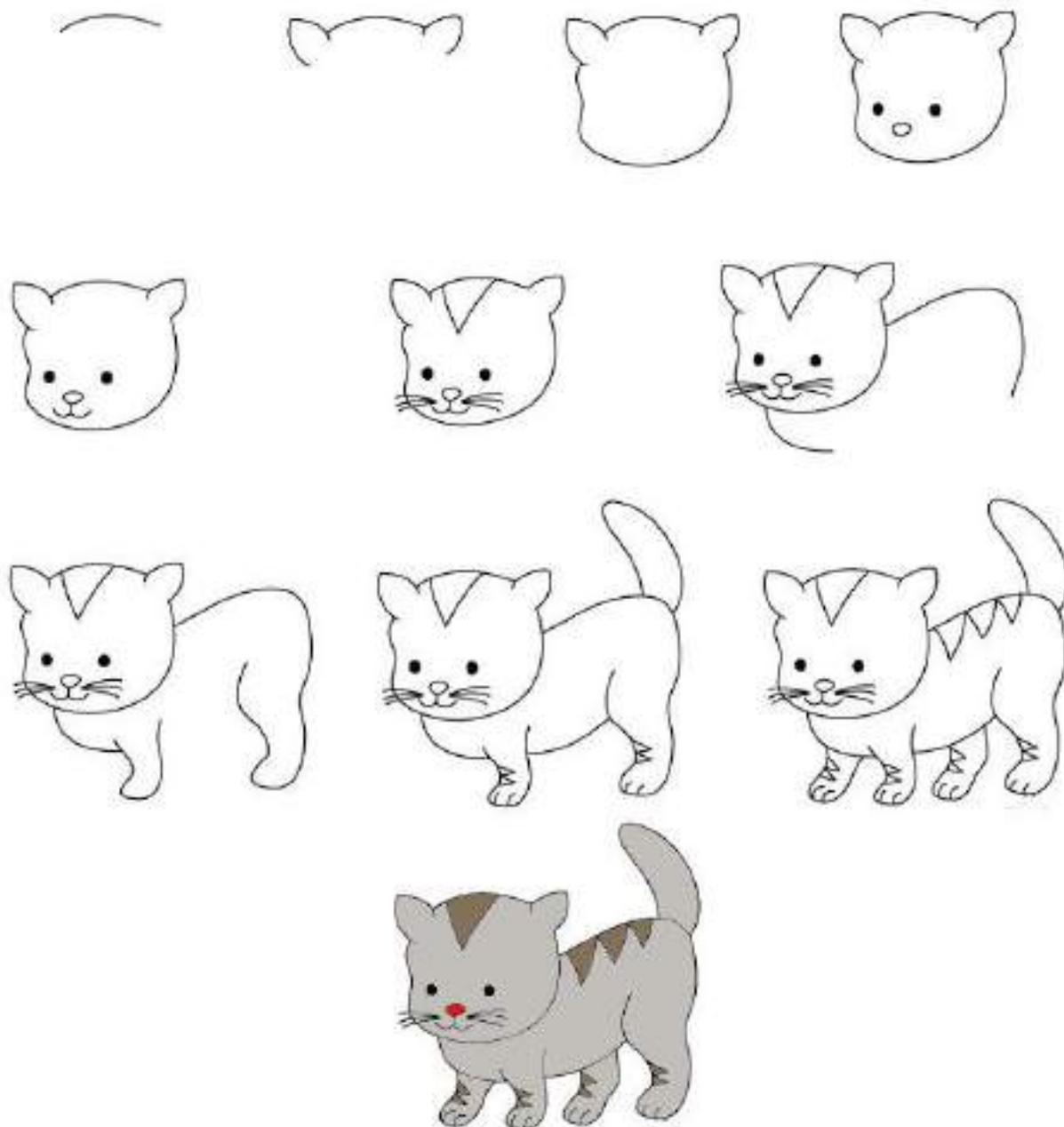
ШАБЛОНЫ ПТИЦЫ (Можно распечатать и использовать)



Вторник:
Рисование «котенок». (Каширина О.В.)

Цель: учить детей создавать простую композицию с изображением котенка, развитие мелкой моторики, цветового восприятия, чувства формы и композиции.

Можно предложить нарисовать несколько котят из стихотворения «Котят» С. Михалкова передавая их характеры.



Среда:

Оригами «Лебедь» (Каширина О.В.)

Цель: пополнить знания детей о лебедях, продолжить расширять кругозор детей и их словарный состав, продолжить воспитывать любовь и бережное отношение к животному, продолжить знакомить детей с искусством оригами, показать и научить складывать из квадрата бумаги поделку «лебедь», продолжить развивать логическое и конструктивное мышления, внимание, память, продолжить совершенствовать мелкую моторику рук.
Какую птицу мы будем складывать сегодня, вы узнаете, отгадав такую загадку:

Эта птица горделива,
Удивительно красива,
И умна, храбра, сильна,
И похожа с цифрой «два».

(ЛЕБЕДЬ)

Лебедь – перелетная птица, которая возвращается с юга одной из самых первых, когда снег еще не сошел и лед не растаял. Когда лебеди парят в небе, мы слышим, только им свойственный крик – «трубный клич». Возвращаясь, лебеди начинают строить себе большие гнезда из веточек, сучьев, камыша, а дно они выстилают более мягким материалом: сухими стеблями трав, мхом и даже перьями и пухом, которые сами у себя выщипывают. К середине лета они выводят птенцов, которые очень самостоятельные с самого рождения, и могут сами находить себе еду. Живут лебеди семьями, как и люди. К лебединому гнезду подходить опасно, потому что лебедь – сильная птица и, защищая, ударом своего крыла может сломать человеку руку.). Лебеди – славятся своей верностью. Лебединые пары не расстаются до конца жизни, и если кто – то из них умирает, они остаются в одиночестве до конца жизни. Так вот у лебедей дружбе можно только поучиться! Потому что, если во время перелета кто – то из стаи заболел и не может лететь, то вся стая останавливается и выхаживает больного до его выздоровления. Лебеди относятся к редким видам животных и занесены в Красную книгу. Что такое Красная книга? (ответы детей). В Красной книге обозначены все редкие виды животных и растений, которые находятся под угрозой исчезновения и потому защищены законом и охраняются органами власти всех стран. А еще про лебедей сложено много легенд, сказок и поверий. Так, например, давным – давно сибирский народ верил в то, что зимой лебеди превращаются в снег, а весной обратно в лебедей. Вспомните, какие сказки читали про этих удивительных птиц? (ответы детей).

у нас в гостях японское искусство оригами – искусство складывания различных фигурок из бумаги.

Приступаем к созданию оригами лебедя. Для этого берем лист бумаги.



С помощью карандаша рисуем квадрат размерами 20х20 см. и затем вырезаем его.



Складываем квадрат по диагоналям, в результате мы получим треугольник.



Разворачиваем.



Складываем треугольник в верхней правой стороне.



С нижней стороной поступим так же.



Переворачиваем наш квадрат на другую сторону.



С верхней правой части складываем треугольник по линии центра.



С нижней стороной поступим так же.



Складываем нашу работу пополам.



$\frac{1}{2}$ треугольника складываем в обратную сторону.



Складываем нашего лебедя по центральной линии.



Выпрямляем шею нашему лебедю и фиксируем её.



Формируем голову лебедя, после чего делаем складочку на голове.



Четверг:

Просмотр мультфильма «Дядя Степа». (Каширина О.В.)

«Дядя Степа-милиционер

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4677038914118311204&text=мультфильм%20дядя%20степа&path=wizard&parent-reqid=1587121054662490-1521733429013648289300122-production-app-host-vla-web-yp-237&redircnt=1587121062.1>

Пятница:

Лепка «щенок» (Каширина О.В.)

Цель: Научить детей лепить щенят, развивать мелкую моторику рук, закрепить приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Чтение стихотворения С. Михалкова «Мой щенок».

Вопросы:

Как девочка относилась к своему щенку?

Можно ли сказать, что девочка и **щенок были друзьями?**

Как вы понимаете словосочетание «сбилась с ног»?

Почему девочка сбилась с ног?

Как вел себя **щенок с самого утра?**

Как чувствует себя девочка, потерявшая щенка?

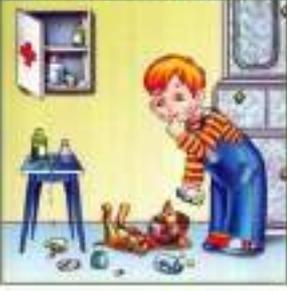
Каким вернулся **щенок домой?**

Предлагаю слепить щенка:





Рекомендации родителям: (Каширина О.В.)

<p>Какие опасности для ребенка таит в себе наш дом?</p> <p>Лекарственные средства должны находиться в недоступном для детей месте</p>  <p>Объясните ребенку, что бездумное употребление микстур или таблеток может принести не пользу, а вред здоровью. Важно, чтобы таблетки не попали в глаза ребенка: что-то похожим на конфеты.</p>	<p>Не оставляйте ребенка одного, если в комнате: открыто окно</p>  <p>даже если на окно установлена противомоскитная сетка!</p> <p>Объясните детям, что открытое окно - это опасно, предупредите, что на сетку опираться нельзя!</p> <p>Малышам надо регулярно напоминать об опасности, когда они оказываются рядом с подоконником и пытаются на него забраться.</p>	<p>Не оставляйте ребенка одного, если в комнате: горячие электроприборы или посуда с едой</p>  <p>Объясните детям, что от горячего утюга или горячей кастрюли на плите можно получить серьезный ожог, очень болезненный, поэтому дотрагиваться до них ни в коем случае нельзя!</p> <p>Не пользуйтесь за столом скертками, ребенок свезет ее со стола вместе со всеми предметами.</p> <p>Всегда внимательно следите, где поставлены горячие электроприборы, кастрюли с горячей водой, чайник.</p>
--	--	---